

## YORDAN MARTINEZ – DE CIENFUEGOS A MONTREAL



Después de haber grabado múltiples discos como trombonista, compositor y arreglista, Yordan Martínez lanza y realiza su primer disco « De Cienfuegos a Montreal », resultado de un viaje en los estudios de Cienfuegos, La Habana, Toronto y Montreal. Ese primer álbum demuestra toda la creatividad del trombonista, esta hecho de arreglos modernos de timba con influencias de jazz que gustará tanto a los bailarines de salsa y de música latina, como a los auditores más refinados de la música del mundo. Para ese primer disco, Yordan supo reunir grandes músicos, amigos y cómplices de los años, al igual que varios intérpretes y cantantes de la música cubana. En total son 9 temas originales de Timba, de Salsa y de reggaeton/timba, además de una adaptación en español del tema de Bachata : Mañana y ahora (Demain et maintenant) de **Dominique Hudson** junto a **Adan de Dios**.

Entre los grandes artistas que colaboraron en las grabaciones se encuentra : **Sixto Llorente « El Indio »**, cantante legendario de la música cubana en general. También tuvo el placer de grabar un tema con la participación muy especial de **Amado Dedeu** fundador y director de uno de los grupos de rumba cubana más prestigioso : *Clave y Guanguanco*.

Entre los músicos colaboradores excepcionales se nombran unos cubanos de origen : **Roberto Linares Brown** compositor, arreglista, pianista, percusionista talentoso quién hizo parte del grupo popular *Adalberto Alvarez y su son*. **Roberto Riveron Mederos**, bajista cubano, arreglista, compositor de referencia que ha grabado una multitud de discos de música cubana, en Cuba al igual que al extranjero. También fue el bajista del disco « *La rumba soy yo* » ganador de un « Latin Grammy » en el 2001. Su hermano **Roicel Riveron**, percusionista polivalente que actualmente acompaña varios grupos populares de La Habana como *Manolito y su trabuco*. Otro gran percusionista de experiencia : **Jorge Luis Torres « Papiosco »** cuenta varios discos en su repertorio. En Canada, **Papiosco** ha ganado junto a Jane Bunnett, un premio « Juno » con el disco : « *Embracing voices* » en el 2009.

**Jesus Alejandro Perez « El Niño »** músico, compositor, arreglista, director de orquesta y multi-instrumentista y productor de múltiples discos de música latina en el mundo, ha sido un músico significativo en la carrera musical de Yordan Martínez en Canada desde 2003.

**Jose Miguel Melendes**, compositor, multi-instrumentista, percusionista y cantante de Cuba, quien hizo parte de grupos como *Irakere* y *Maraca* y fue el primero en colaborar y ha grabado las primeras canciones del disco en la ciudad de Cienfuegos, Cuba.

Este álbum es una realización exclusiva de Yordan Martínez, producido por *Les productions Martinez*, bajo la etiqueta *Productions Delaniche* y distribuido por *Distribution Sélect* y *Believe distribution services Canada*.



Marie Claude Roy - Les productions Martinez

(514) 808-7820 - [info@lesproductionsmartinez.com](mailto:info@lesproductionsmartinez.com)